

# Affordable Art Fair

## BRUSSELS APPLICATION FORM

---

14 - 18 MARCH 2018  
TOUR & TAXIS  
BRUSSELS

Find us on Facebook  
and Instagram

#AFFORDABLEARTFAIRBRUSSELS

#AFFORDABLEARTFAIR

[AFFORDABLEARTFAIR.COM](http://AFFORDABLEARTFAIR.COM)

**We are pleased to announce the 10th edition of the Affordable Art Fair Brussels will take place from 14 – 18 March 2018, at the wonderful Tour & Taxis site.**

The Affordable Art Fair continues to make art accessible to both seasoned collectors and first-time buyers, in a relaxed and fun environment. Every gallery, approved by a selection committee, will present original artworks from living, contemporary artists. Our Committee ensures the quality of all exhibited artworks and offers fair visitors the opportunity to discover new emerging talents alongside established artists. For the 10th edition, the committee will select 90 Belgian and international art galleries. The preview will be held on Wednesday 14 March, and the fair will close on Sunday 18 March.

We invest extensively in our locally-created marketing and advertising campaigns, to target both new and experienced collectors, and which year on year creates a dynamic and unforgettable fair for both our exhibitors and visitors alike.

Last year our very successful 2017 Brussels edition welcomed nearly 17,600 art lovers through the fair doors, and our 96 participating galleries sold more than 2,000 artworks with a combined total worth of €2.7 million. Our visitors and galleries loved our improvements to the quality and presentation of the fair, and so we hope you will join us in 2018 as we continue to revolutionise the way everyone buys art.

**APPLICATION FORMS SHOULD CORRESPOND TO THE FOLLOWING CRITERIA:**

- Application forms should be clear, legible, correct and all images provided should be in high resolution
- Application forms should include a presentation of a variety of high quality artists – with bios, medium, dimensions and artwork prices
- Galleries should introduce collectors to the Affordable Art Fair concept, as well as inviting beginners to make their first purchase of contemporary art
- We ask returning galleries to bring at least 2 new artists or a new series from returning artists to keep the fair fresh and interesting, as many of our visitors return each year.

The completed and signed application form should be accompanied by a document showing that the €1,000 deposit has been made, and sent to the following email address: [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com)

Please see Article 5 of the general conditions concerning payment of your deposit.

**IMPORTANT:** We will not accept incomplete applications, nor those sent without proof of payment of the €1,000 deposit. Please return your application as soon as possible.

**The application deadline is 15 October 2017.** We advise you to apply early.

Please note as the environment is important to us, we try to avoid printing on paper wherever possible, and we encourage you to send all paperwork via email.

Please visit [affordableartfair.com/brussels](http://affordableartfair.com/brussels) for more information, and if you have any questions, please do not hesitate to contact:

Géraldine Hubot  
[geraldine@affordableartfair.com](mailto:geraldine@affordableartfair.com) or  
Louise Malfait  
[louise@affordableartfair.com](mailto:louise@affordableartfair.com) or  
call +32 (0)499 619 619

Yours sincerely,

Géraldine Hubot, **Fair Director**  
Louise Malfait, **Fair Manager**

**KEY DATES:**

**Application submission deadline**  
15 October 2017

**Stand-up / installation date**  
13 MARCH 2018      14 MARCH 2018  
2 pm – 9 pm      9 am – 2 pm

**Opening night**  
14 MARCH 2018  
5pm – 10.30 pm

**Public Opening Dates**  
15 - 18 MARCH 2018

**Breakdown**  
18 MARCH 2018  
6 pm – 10 pm

# APPLICATION FORM

## EXHIBITOR INFO

Depending on the system you work with,  
you may be asked to unblock the document.  
Please click unblock to fill in the below form.

Name of gallery / exhibitor

Gallery owner

Contact name

Creation date

### ADDRESS (FOR CATALOGUE)

Address

ZIP code

City

Country

Phone number

Cellphone number

Email address

Website

### POSTAL ADDRESS (FOR INVITATIONS)

Address

ZIP code

City / Country

### INVOICE DETAILS

Bill to

Invoice address

ZIP code

City / Country

VAT number

Chamber of Commerce no.

City of registration

# ARTISTS

Please list the artists you wish to present on your stand.

All the artists presented must be living and all artworks must be priced between €60 and €6,000 inc. VAT.

We ask that 75% of the exhibited artworks are priced under €5,000 inc. VAT.

Don't forget to send us 3 images per artist (at least): so they can be used by our PR agency.

Artist name	Medium	Country
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

Will you present artworks under €500? No      If yes, artist name:

and €1,000? No      If yes, artist name:

- Please send us a short biography, together with at least three high definition images of artworks for each artist.
- To give us the tools to improve our communication about your gallery, please send us any additional important information about your artists and their artworks.

To help us during selection committee and in our marketing, as well as communication with journalists, please name your images as:

**Exhibitor-Name\_Artist-Name\_Title\_Year\_Medium\_Dimensions\_Price**

# STAND

The booth rate is €240 / m<sup>2</sup>. For **Young Belgian Exhibitors** whose gallery is less than five years old, and who would like to apply for the first time, we are offering a reduced price of €200 / m<sup>2</sup>.

This 'all inclusive' price includes:

- U-shape booth (three white walls) including basic lighting. The wall panels are 2.7 meters high
- Signage bearing your gallery name and city
- Presence of your gallery in the Fair Guide
- Gallery name, visual and link to your website on [affordableartfair.com](http://affordableartfair.com)
- 100 double invitations for the Private View (valid during the entire fair)
- Free wrapping service for the sold artworks during the fair
- 4 entry passes (badges) for the exhibitors
- Small storage outside the booth (w1 x h2.7m)

The Booth fee is €240/sqm (excl. VAT) and we have 8 different booth sizes: 18, 21, 24, 27, 30, 36, 42 and 51m<sup>2</sup>.

Your choice	<input type="text"/> m <sup>2</sup> x	€240
Total	<input type="text"/>	excl. VAT**

\*\*Please note: All fees in this document are **VAT exclusive**. In order to know if VAT is due for your gallery, please take a look at the **VAT Policy\*\* under the raster**

Size	Price (VAT** excl)	Deposit* To be paid with application	Upon acceptance Payment 1 (VAT**excl) To be paid before October 15, 2017	Payment 2 (VAT**excl) To be paid before December 15, 2017
18 m <sup>2</sup>	€4,320	€1,000	€1,160	€2,160
21 m <sup>2</sup>	€5,040	€1,000	€1,520	€2,520
24 m <sup>2</sup>	€5,760	€1,000	€1,880	€2,880
27 m <sup>2</sup>	€6,480	€1,000	€2,600	€3,600
30 m <sup>2</sup>	€7,200	€1,000	€2,525	€3,525
36 m <sup>2</sup>	€8,640	€1,000	€3,320	€4,320
42 m <sup>2</sup>	€10,080	€1,000	€4,040	€5,040
51 m <sup>2</sup>	€12,240	€1,000	€5,120	€6,120

Deposit to be transferred when application is submitted. Proof of payment must be sent to [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com) at the same time as the application, otherwise your application will not be valid.

\*If your application is declined the deposit will be refunded.

\*\* VAT of 21% is due, and will be added on the above amounts, for all Belgian galleries (even those without a registered VAT number) and for the European galleries if they do not have a registered VAT number. European galleries (except Belgian galleries) in possession of a valid European VAT number will be subject to the EU reverse charge mechanism (thus zero VAT charge will be applied on the Affordable Art Fair invoices). Galleries outside the European Union are not subject to VAT charges.

# STAND

Reduced price for **Young Belgian Exhibitors**: €200 / m<sup>2</sup>

This special price is only offered to young (less than 5 years old) Belgian Galleries/Exhibitors, and who are applying for the first time to the Affordable Art Fair Brussels.

The Booth fee is €200/sqm (excl. VAT) and we have 8 different booth sizes: 15, 18, 21, 24, 27, 30, 36 and 42 m<sup>2</sup>.

Your choice	<input type="text"/>	m <sup>2</sup> x	€200
Total	<input type="text"/>	excl. VAT**	

\*\*Please note: All fees in this document are **VAT exclusive**. In order to know if VAT is due for your gallery, please take a look at the **VAT Policy\*\* under the raster**

Size	Price (VAT** excl)	Deposit* To be paid with application	Upon acceptance Payment 1 (VAT**excl) To be paid before October 15, 2017	Payment 2 (VAT**excl) To be paid before December 15, 2017
15 m <sup>2</sup>	€3,000	€1,000	€500	€1,500
18 m <sup>2</sup>	€3,600	€1,000	€800	€1,800
21 m <sup>2</sup>	€4,200	€1,000	€1,100	€2,100
24 m <sup>2</sup>	€4,800	€1,000	€1,400	€2,400
27 m <sup>2</sup>	€5,400	€1,000	€1,700	€2,700
30 m <sup>2</sup>	€6,000	€1,000	€2,000	€3,000
36 m <sup>2</sup>	€7,200	€1,000	€2,600	€3,600
42 m <sup>2</sup>	€8,400	€1,000	€3,200	€4,200

Included in this price, each stand will be supplied with the number of lightning spots according to the table below.

Booth	15m <sup>2</sup>	18m <sup>2</sup>	21m <sup>2</sup>	24m <sup>2</sup>	27m <sup>2</sup>	30m <sup>2</sup>	36m <sup>2</sup>	42m <sup>2</sup>	51m <sup>2</sup>
Number of spots	6	6	7	7	8	8	9	10	12

It will be possible to order extras for your booth: carpet, additional lighting, power sockets, walls, furniture and more. You will be able to do this through the exhibitors Manual & Forms which will be sent once your application has been approved by our Selection Committee.

Deposit to be transferred when application is submitted. Proof of payment must be sent to [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com) at the same time as the application, otherwise your application will not be valid.

\*If your application is declined the deposit will be refunded.

\*\* VAT of 21% is due, and will be added on the above amounts, for all Belgian galleries (even those without a registered VAT number) and for the European galleries if they do not have a registered VAT number. European galleries (except Belgian galleries) in possession of a valid European VAT number will be subject to the EU reverse charge mechanism (thus zero VAT charge will be applied on the Affordable Art Fair invoices). Galleries outside the European Union are not subject to VAT charges.

# PAYMENT

## DEPOSIT DUE WITH SUBMISSION

€1,000

This deposit will be refunded if the Selection Committee does not approve your application.

## FIRST PAYMENT

50% of booth price (minus 1.000 € deposit), to be paid by 15 October 2017

## SECOND PAYMENT

50% of stand price, received by 15 December 2017

Payments are made by electronic bank transfer only to our NEW Belgian bank account, KBC (no cheques accepted).

## ACCOUNT HOLDER

RAMSAY FAIRS BVBA

IBAN: BE06 7360 3071 5722

BIC / SWIFT: KREDBEBB

Address: Affordable Art Fair Brussels, 165 Avenue Montjoie, 1180 Brussels, Belgium

Bank address: KBC, Chaussée de Waterloo 690, 1180 Uccle, Belgium

Don't forget to mention the name of your gallery + AAF Brussels 2018 in the transfer.

We cannot take into consideration your application if we have not received the deposit.

If for any exceptional reason an outstanding balance is paid by credit card, The Affordable Art Fair will charge an extra 6% for administration & credit card fees on top of the outstanding balance.

# LIST OF DOCUMENTS TO BE SENT

This application form fully completed and signed

A description of your gallery, and an outline of the knowledge and experience you have of the Belgium market (contacts, fairs, partners...)

The list of artists you wish to exhibit during the fair with their short biography

Images of the artworks you wish to present (at least 300 dpi) named as followed:  
name of your gallery\_name of the artist\_title\_medium\_dimensions\_price.jpg

A copy of your bank confirmation of payment for the €1.000 deposit.

Please note that incomplete applications cannot be considered. Providing high quality application documents ( for example images, informations, layout...) will greatly help the Selection Committee.

# GENERAL CONDITIONS

## AFFORDABLE ART FAIR EXHIBITOR CONTRACT

PLEASE COMPLETE AND RETURN THIS CONTRACT IMMEDIATELY TO CONFIRM YOUR INTEREST IN PARTICIPATING.

### RETURN TO:

**E:** [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com)

**P:** Affordable Art Fair Brussels, 165 Avenue Montjoie,  
1180 Brussels, Belgium

### ARTICLE 1 - GENERAL TERMS

The organiser (Affordable Art Fair Brussels) sets the General Conditions, such as the place, duration, dates, opening hours, and the ticket price of The Affordable Art Fair Brussels and if necessary reserves the right to modify them.

### ARTICLE 2 - TERMS OF PARTICIPATION

The organiser, with the help of an Selection Committee, will select all exhibitors for the show. The Selection Committee studies all applications for the Affordable Art Fair and reserves the right to approve or not approve the participation of the gallery. The Committee also reserves the right to refuse some of the proposed artists and, if these artists are exhibited during the fair, to remove the non-valid works of art. The exhibitor is solely responsible for selling artworks for which they have the authority to sell.

### ARTICLE 3 - EXHIBITING CRITERIA

Our key exhibiting criteria are:

- All work must be priced under € 6.000 with 75% of the artworks under € 5,000 - VAT included. The full price as well as the edition number (if edition applies) must be shown next to the artwork.
- All exhibited art must be made by living artists.
- An artist can be presented by no more than two exhibitors. Two exhibitors bringing the same artist will be put in touch by the Fair Manager. They must not present the same pieces and should be coherent on prices.
- All art must be original; color reproductions of original work are not allowed.

#### Allowed at Affordable Art Fair

- **Original Prints**  
Made by the hand of the artist or with the artist's close involvement and overseeing of the printing process i.e. etchings, screenprints, monoprints, drypoint, stone lithographs, mezzotint Edition size no larger than 200.
- **Sculpture**  
Unique pieces or sculptures in editions of 25 or less.
- **Photography**  
Limited edition fine art photography is accepted, when signed and numbered or accompanied by a certificate of authenticity, and when the print is produced to a high standard. Maximum edition size of 150, but frequently much smaller editions.

#### Not allowed at Affordable Art Fair

- **Printed Material**  
The sale of printed material such as postcards, greeting cards or catalogues are strictly not allowed.
- **Offset Lithography**  
Prints run off a commercial printing press using a transparency of original work, even if the print is signed by the artist.
- **Digital Prints**  
Such as giclées, which use a scan of an original work such as a painting, even if the print is signed by the artist.
- **Applied Arts**  
We allow most fine art pieces but The Affordable Art Fair is not a craft fair and domestic pieces e.g. mugs, tiles, clocks, furniture, clothing or jewellery may not be exhibited. We may ask you to remove items that we do not feel are suitable for the fair. If you are not sure, please contact us before the event.
- **Digitally generated Artwork**  
Any artwork created digitally will be considered on a case by case basis, taking into account the artistic merit of the work itself, the quality of the production method and the edition size.

### ARTICLE 4 - CODE OF PRACTICE

The stand must be occupied by the exhibitor at all times during opening hours, from the first day to the last day of the fair. Unless the organiser has agreed to it beforehand, it is prohibited for an exhibitor to let, sublet or share a part or the whole of the booth to another person or entity, should it be for free or not. If the exhibitor didn't present themselves at the welcome desk on Wednesday 14th of March 2 pm, we have the right to refuse access to the fair. In such cases the total amount of the booth fee will in no case be refundable.

### ARTICLE 5 - PAYMENT CONDITIONS

The deposit due with submission of 1.000 € will only be refunded if the Selection Committee does not approve your application. Invoice for first payment 50% of booth price (minus deposit of 1,000 €), to be paid before **15 October 2017**. Invoice for final payment 50% of stand price, to be paid before **15 December 2017**.

**Sending an application constitutes a strong and irrevocable commitment to pay the whole rental price of your stand. Once the Selection Committee has accepted an exhibitor all subsequent payments are non-refundable.**



Any default on payment, or incomplete payment on a due date will cause, from the following day, either an indemnity of 1.5 times the applicable interest rate on due amounts, or the cancellation of the application form. If payments are not received by the due dates, your booth may be offered to another gallery, and you will forfeit all payments received to date.

Nevertheless, if the selected gallery withdraws more than 60 days before the event opening, and the provided stand can be rented to another exhibitor, the organizer will refund the payments already made by the gallery apart from the € 1,000 deposit. After this deadline, payments will not be refunded. Gallery applications cannot be processed until we receive the deposit in our bank account. Please pay according to the 15-day payment term indicated on the invoice. Preferred payment method is by bank transfer. Cheques are not accepted.

The booth must be paid in full before 15 December 2017 (galleries will not be permitted to install their booth if there are any outstanding balances). The extras must be paid in full before 15 February 2018.

If nevertheless an outstanding balance is paid by credit card, the Affordable Art Fair will charge an extra 6% for administration & credit card fees on top of the outstanding balance.

#### ARTICLE 6 - ARTWORKS & BOOTH

Artworks must not be left on the floor at any time or leaning up against a wall. Artworks are not allowed to be displayed on an easel (as they are a trip hazard) or raised off the floor by using blocks.

#### ARTICLE 7 - OBJECTIONS

In case of a dispute regarding the interpretation or execution of the General Conditions, the organizer and the exhibitor will do their best to solve the dispute amicably and communicate all necessary information. If the dispute cannot be resolved within two weeks, the organizers can apply to the courts. Belgian Law will then apply.

#### ARTICLE 8 - FORCE MAJEURE

In the event of cancellation or abandonment of the fair, under whatever circumstances, the submissions will be cancelled and the payments made by the exhibitors, after expenses, refunded pro rata the payments. The Affordable Art Fair accepts no responsibility for any losses incurred by the exhibitor, including any payments made for the booth, or any other cost associated with their presence at the fair. The Affordable Art Fair recommends the exhibitor arrange abandonment and cancellation insurance. The organizer will not be responsible for any losses, costs or expenses incurred as a result of any underinsurance.

Each exhibitor agrees to respect and make sure that all staff will respect the General Conditions of the Affordable Art Fair.

---

#### SIGNATURE

(Name)

(Surname)

I confirm I have read the general conditions for Affordable Art Fair Brussels and agree to them.

City:

Date:

Signature & gallery stamp (compulsory):

Please sign with a digital signature

or

print, sign, scan and send back by email to [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com)

Submit

# Affordable Art Fair

## BRUXELLES DOSSIER D'INSCRIPTION

---

14 - 18 MARS 2018  
TOUR & TAXIS  
BRUSSELS

Trouvez-nous sur Facebook  
and Instagram  
[#AFFORDABLEARTFAIRBRUSSELS](#)  
[#AFFORDABLEARTFAIR](#)

[AFFORDABLEARTFAIR.COM](http://AFFORDABLEARTFAIR.COM)

**Nous sommes heureux de vous annoncer la 10ème édition de l'affordable art fair brussels, qui aura lieu du 14 au 18 mars 2018, sur le magnifique site de tour & taxis/**

L' Affordable Art Fair souhaite rendre l'art accessible à tous. Dans une ambiance conviviale et chaleureuse, chaque galerie, sélectionnée sur dossier par un comité, présente des œuvres d'art originales. The Affordable Art Fair assure ainsi la qualité des pièces présentées et offre également aux visiteurs l'opportunité de découvrir les artistes phares de demain. Pour cette 10ème édition, le comité sélectionnera 90 galeries d'art internationales. Le vernissage aura lieu le mercredi 14 Mars. La foire fermera ses portes le dimanche 18 Mars 2018.

Nous investissons largement dans nos campagnes publicitaires et de marketing créées localement, et continuerons à cibler les nouveaux collectionneurs ainsi que les plus avertis, afin de faire de cet événement, une fois de plus, une expérience inoubliable. L'édition de 2017 a rencontré un franc succès : la foire a accueilli près de 17.600 visiteurs et les 96 galeries participantes ont vendu plus de 2.000 œuvres d'art pour un total de 2.7 million d'€.

**LE DOSSIER DE CANDIDATURE DEVRA REpondre AUX CRITERES SUIVANTS:**

- Le dossier devra être clair, lisible, exact, contenir des informations détaillées et des images de bonne qualité.
- Le dossier doit contenir les présentations d'artistes de qualité, les bios, les mediums utilisés, les mesures et le prix des œuvres.
- La galerie devra adhérer au concept 'The Affordable Art Fair: capacité à accompagner les débutants dans leur 1er achat d'œuvre d'art contemporain, capacité à faire découvrir à leurs collectionneurs un nouvel esprit de foire.
- Pour les galeries ayant déjà participé, nous demandons d'amener au moins 2 nouveaux artistes ou de nouvelles séries pour garder la foire fraîche et intéressante pour les visiteurs, dont un grand nombre revient chaque année.

Ce dossier est à retourner, complété, signé et accompagné de la preuve du virement de l'acompte de 1.000€ à l'adresse email suivante: [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com) (Lire - Article 5 - des conditions générales concernant le paiement de l'acompte).

Merci de nous renvoyer votre dossier dès que possible. Nous ne prendrons en compte votre demande d'inscription qu'une fois votre dossier d'inscription dûment complété et les 1.000 € d'acompte versés.

Le respect de l'environnement nous importe. Essayons d'utiliser et d'imprimer le moins de papier possible! C'est pourquoi tous les documents vous seront envoyés par courrier électronique.

N'hésitez pas à visiter notre site internet [www.affordableartfair.com/brussels](http://www.affordableartfair.com/brussels) pour de plus amples informations. Nous restons également à votre entière disposition pour tout autre renseignement, n'hésitez pas à contacter Géraldine Hubot via [geraldine@affordableartfair.com](mailto:geraldine@affordableartfair.com) ou Louise Malfait via [louise@affordableartfair.com](mailto:louise@affordableartfair.com) ou +32 (0)499 619 619.

Géraldine Hubot  
[geraldine@affordableartfair.com](mailto:geraldine@affordableartfair.com) or  
Louise Malfait  
[louise@affordableartfair.com](mailto:louise@affordableartfair.com) or  
call +32 (0)499 619 619

Bien Artistiquement,

Géraldine Hubot, **Fair Director**  
Louise Malfait, **Fair Manager**

**DATES A RETENIR:**

**Date limite d'inscription**

15 october 2017

**Montage**

13 mars 2018

14h - 21h

14 mars 2018

9h - 14h

**Vernissage**

13 mars 2018

17h - 22.30 h

**Ouverture au publique**

15 mars 2018

**Démontage**

18 mars 2018

18h - 22h

# DOSSIER D'INSCRIPTION

## INFORMATION SUR LA GALERIE

Selon le système sur lequel vous travaillez, il se peut que vous voyez une demande pour débloquer le document. Dans ce cas cliquez sur 'deblock'.

Nom de la galerie

Nom du directeur

Date de création

### ADRESSE DE LA GALERIE

Contact pour AAF

Adresse de la galerie

Ville

Code Postal

Pays

Téléphone contact (+préfixe)

E-mail de la galerie

Site internet

### ADRESSE DE CORRESPONDANCE (SI DIFFERENTE)

Adresse

Ville | Code Postal

Pays

### DETAILS DE FACTURATION

Nom de société

Adresse de facturation

Ville | Code Postal

Pays

N° de TVA

Registre de commerce n°

Ville d'inscription

Nom du compte bancaire

Numéro du compte bancaire (IBAN + BIC/SWIFT)

# LES ARTISTES

Les artistes exposés doivent être vivants.

Les prix des oeuvres exposées doivent se situer entre 60 € et 6,000 € TVA. incl

Nous demandons à ce que 75 % des oeuvres ne dépassent pas 5,000 € TVA. incl

Nom complet	Technique	Pays d'origine
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

Présenterez-vous des œuvres en dessous de 500€? Non Si oui, quel(s) artiste(s):

et en dessous de 1000€? Non Si oui, quel(s) artiste(s):

- Il est impératif de nous envoyer pour chaque artiste : une courte biographie ainsi qu'au moins 3 visuels en bonne définition.
- Afin de nous donner tous les outils pour communiquer sur votre galerie, n'hésitez pas à nous fournir toute information, détail ou anecdote originale qui permettra de valoriser votre travail de galeriste et/ou le travail de vos artistes (découverte d'un jeune artiste, rencontre particulière, œuvre spéciale...).

Afin de faciliter le travail du Comité de Sélection, de nos communications ainsi que celles des journalistes qui choisiraient vos images, nous vous demandons de nommer les fichiers en précisant les crédits suivants (nom de votre galerie, nom de l'artiste, nom de l'œuvre, support, mesures et prix.)

# STAND

Le prix des stands est de 240€ / m<sup>2</sup>. Pour les Jeunes Galeries Belges (page 5) qui existent depuis moins de 5 ans, et qui souhaitent participer pour la première fois, nous proposons un prix spécial qui est de 200€ / m<sup>2</sup>.

Ce tarif 'all inclusive' comprend:

- Votre stand en forme de U (cloisons blanches de 2,7m de hauteur) comprenant un éclairage standard
- Une signalétique reprenant le nom et la ville de votre galerie
- La présence de votre galerie dans le catalogue de la foire
- La présence de votre galerie sur notre site web (lien vers votre site internet + visuel)
- 100 invitations pour 2 personnes au Vernissage (valables pendant toute la durée de la foire)
- Un service d'emballage gratuit pour toutes oeuvres vendues pendant la foire
- Un petit espace de stockage situé en dehors du stand (1m<sup>2</sup> x 2.7m de haut)

Le tarif est de 240€ / m<sup>2</sup> (HTVA) avec la possibilité de choisir parmi 8 options de surfaces : 18, 21, 24, 27, 30, 36, 42 and 51m<sup>2</sup>.

Votre choix de surface	<input type="text"/>	m <sup>2</sup> x	€240
Total	<input type="text"/>	€ HTVA**	

\*\*Veuillez noter que tous les prix ci-dessous sont hors TVA. Afin de savoir si la TVA est applicable pour votre galerie, référez-vous aux règles TVA\*\* sous le cadre

Surface	Prix (HTVA**)	Acompte* A payer lors de l'inscription	Après acceptation Paiement 1 (HTVA**) A payer avant le 15 Octobre 2017	Paiement 2 (HTVA**) A payer avant le 15 Décembre 2017
18 m <sup>2</sup>	€4,320	€1,000	€1,160	€2,160
21 m <sup>2</sup>	€5,040	€1,000	€1,520	€2,520
24 m <sup>2</sup>	€5,760	€1,000	€1,880	€2,880
27 m <sup>2</sup>	€6,480	€1,000	€2,600	€3,600
30 m <sup>2</sup>	€7,200	€1,000	€2,525	€3,525
36 m <sup>2</sup>	€8,640	€1,000	€3,320	€4,320
42 m <sup>2</sup>	€10,080	€1,000	€4,040	€5,040
51 m <sup>2</sup>	€12,240	€1,000	€5,120	€6,120

L'acompte doit être versé lors de l'inscription. Nous ne prendrons en compte votre demande d'inscription qu'une fois le dossier d'inscription dûment complété et les 1.000€ d'acompte versé. Merci de nous envoyer la preuve de virement à [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com)

\* Si votre demande ne peut être prise en compte, cette somme vous sera remboursée.

\*\* La TVA de 21% est applicable et sera ajoutée aux montants ci-dessus, pour toutes les galeries belges (même celles sans numéro de TVA enregistré) ainsi que pour les galeries européennes n'ayant pas de numéro de TVA enregistré. Les galeries européennes, à l'exception des galeries belges, en possession d'un numéro de TVA valide feront l'objet d'un échange intra-communautaire (et ne seront donc pas soumises à la TVA). Les galeries hors Union Européenne ne seront pas soumises à la TVA.

# STAND

Le prix Jeunes Galeries Belges est de 200€ / m<sup>2</sup>.

Ce prix spécial est uniquement applicable pour les jeunes galeries belges (moins de 5 ans) qui souhaitent participer pour la première fois à l' Affordable Art Fair Brussels.

Votre choix de surface	<input type="text"/>	m <sup>2</sup> x	€200
Total	<input type="text"/>	€ HTVA**	

\*\* Veuillez noter que tous les prix ci-dessous sont hors TVA

Surface	Prix (HTVA**)	Acompte* A payer lors de l'inscription	Après acceptation Paiement 1 (HTVA**) A payer avant le 15 Octobre 2017	Paiement 2 (HTVA**) A payer avant le 15 Décembre 2017
15 m <sup>2</sup>	€3,000	€1,000	€500	€1,500
18 m <sup>2</sup>	€3,600	€1,000	€800	€1,800
21 m <sup>2</sup>	€4,200	€1,000	€1,100	€2,100
24 m <sup>2</sup>	€4,800	€1,000	€1,400	€2,400
27 m <sup>2</sup>	€5,400	€1,000	€1,700	€2,700
30 m <sup>2</sup>	€6,000	€1,000	€2,000	€3,000
36 m <sup>2</sup>	€7,200	€1,000	€2,600	€3,600
42 m <sup>2</sup>	€8,400	€1,000	€3,200	€4,200

Chaque stand inclut un certain nombre de spots selon le tableau ci-dessous:

Stand	15m <sup>2</sup>	18m <sup>2</sup>	21m <sup>2</sup>	24m <sup>2</sup>	27m <sup>2</sup>	30m <sup>2</sup>	36m <sup>2</sup>	42m <sup>2</sup>	51m <sup>2</sup>
Nombre de spots	6	6	7	7	8	8	9	10	12

Il est possible de commander des extras pour votre stand : moquette, éclairage supplémentaire, prises de courant, cloisons ou mobilier, via le manuel exposants qui vous sera envoyé une fois votre candidature retenue par le Comité de Sélection.

L'acompte doit être versé lors de l'inscription. Nous ne prendrons en compte votre demande d'inscription qu'une fois le dossier d'inscription dûment complété et les 1.000€ d'acompte versé. Merci de nous envoyer la preuve de virement à [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com).

\* Si votre demande ne peut être prise en compte, cette somme vous sera remboursée.

\*\* La TVA de 21% est applicable et sera ajoutée aux montants ci-dessus, pour toutes les galeries belges (même celles sans numéro de TVA enregistré)

# PAIEMENT

## ACOMPTE LORS DE L'INSCRIPTION

€ 1,000

L'acompte sera remboursé si votre candidature n'est pas retenue.

### 1<sup>e</sup> PAIEMENT

50% du montant de votre stand (moins l'acompte de € 1,000 ) à payer avant le 15 octobre 2017.

### 2<sup>e</sup> PAIEMENT

50% du montant de votre stand (moins l'acompte de € 1,000 ) à payer avant le 15 décembre 2017.

Les paiements se font uniquement par virement, sur notre compte bancaire belge KBC (chèques non acceptés).

## RAMSAY FAIRS BVBA

IBAN: BE06 7360 3071 5722

BIC / SWIFT: KREDBEBB

Adresse: Affordable Art Fair Brussels, 165 Avenue Montjoie, 1180 Brussels, Belgium

Adresse de la banque: KBC, Chaussée de Waterloo 690, 1180 Uccle, Belgium

Veuillez préciser le nom de votre galerie + AAF Bruxelles 2018 dans la communication du virement.

Une fois qu'une candidature est validée, les paiements versés ne sont pas remboursables. Si les paiements ne sont pas reçus avant les échéances précisées ci-dessus, votre emplacement ne sera pas garanti et pourra être proposé à une autre galerie sur liste d'attente. Plus de détails dans les conditions générales ci-après.

Les inscriptions seront prises en compte qu'après réception de l'acompte. Si pour une raison exceptionnelle, un solde dû est payé par carte de crédit, 6% de frais administratifs seront ajouté au montant dû.

# DOCUMENTS A NOUS ENVOYER

Tout le dossier d'inscription complété et la dernière page signée

Une description de votre galerie, ainsi que de votre connaissance/expérience du marché belge (contacts, foires, partenariats,...)

La liste des artistes que vous souhaitez présenter à la foire avec une courte biographie de chacun.

Les visuels des œuvres que vous souhaitez présenter (300 dpi minimum) nommés comme suit:  
nom de votre galerie\_nom de l'artiste\_titre de l'œuvre\_techniques\_support\_prix.jpg

Copie du justificatif de virement bancaire de l'acompte de € 1.000.

Veuillez noter que les dossiers incomplets ne pourront pas être pris en compte. La qualité de votre dossier (qualité des images, clarté et détails des informations...) facilite le travail du Comité de Sélection. Il est donc dans votre intérêt d'y accorder une attention toute particulière.



# TERMES ET CONDITIONS GENERALES DE VENTE: AFFORDABLE ART FAIR BRUSSELS 2018

Merci de remplir et de signer ce contrat au plus vite et de le renvoyer pour confirmer votre participation à la foire.

## A RENVOYER A:

E: [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com)

P: Affordable Art Fair Brussels, 165 Avenue Montjoie,  
1180 Brussels, Belgium

## ARTICLE 1 - GÉNÉRALITÉS

Les modalités d'organisation de l'Affordable Art Fair Brussels, notamment la date d'ouverture, sa durée, l'emplacement, les heures d'ouverture et de fermeture, le prix des entrées, sont déterminés par l'organisateur et peuvent être modifiés à son initiative.

## ARTICLE 2 - CONDITIONS DE PARTICIPATION

L'organisateur, avec l'aide d'un comité de sélection, sélectionne les exposants et établit la nomenclature des artistes, produits ou services présentés. Ce comité de sélection analyse chacune des demandes d'inscription et se réserve le droit de valider, ou non, la participation de la galerie candidate. Le comité se réserve également le droit de refuser certains des artistes proposés par les galeries et, le cas échéant, de retirer les oeuvres non conformes si celles-ci sont exposées pendant la foire. Quant à l'exposant, il s'engage à ne présenter que des oeuvres ou conceptions dont il a le mandat de vente.

## ARTICLE 3 - CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ DES EXPOSANTS

Les exposants doivent répondre aux critères suivants:

- Les prix des oeuvres exposées ne doivent pas dépasser € 6.000 et 75% des oeuvres exposées ne doivent pas dépasser € 5.000 TTC. Tous les prix et le numéro d'édition doivent être indiqués à côté des oeuvres et ce durant toute la durée de la foire.
- Les artistes exposés doivent tous être des artistes vivants.
- Un artiste ne peut être présenté que par 2 galeries maximum. Les 2 galeries souhaitant exposer le même artiste doivent se contacter pour ne pas présenter les mêmes oeuvres et s'entendre sur les prix afin d'éviter toute incohérence pour le visiteur.
- Toutes les oeuvres doivent être originales. Les reproductions, même en couleurs ne sont pas autorisées.

### ŒUVRES AUTORISÉES

- **Les tirages originaux**  
Les oeuvres réalisés par la main de l'artiste (gravures, sérigraphies, lithographies, mezzotint, pointe sèche, croquis etc); les oeuvres exposées doivent être uniques ou reproduites avec une édition limitée à 200 exemplaires.
- **Sculpture**  
Des sculptures originales en édition limitée à 25 exemplaires.
- **Photo**  
Sont acceptées uniquement les photos et impressions originales ou à éditions limitées, quand signées et numérotées par l'artiste, ou accompagnées d'un certificat d'authenticité. Toutes dimensions

confondues, les tirages doivent être limités à 150 exemplaires maximum; il est recommandé de favoriser les tirages plus petits.

### ŒUVRES NON AUTORISÉES

- **La lithographie offset**  
Les impressions réalisées par une imprimante à processus commercial, reflétant une reproduction de travail original, même si l'impression est signée par l'artiste.
- **Les impressions digitales**  
Telles que Giclées (excepté quand l'oeuvre originale est créée par ordinateur c'est à dire de l'art numérique)
- **Oeuvre d'art générée ou produite de façon numérique (digitale)**  
Toute oeuvre d'art créée de façon digitale devra être considérée au cas par cas, prenant en compte le mérite artistique du travail lui-même, la qualité de la méthode de production et la taille d'édition. (Merci de nous donner un maximum d'information lors de la présentation des artistes). Pour rappel, nous ne sommes pas une foire d'objets artisanaux. Dès lors tout objet dans ce sens sera interdit.

## ARTICLE 4 - OCCUPATION DE L'EMPLACEMENT

Chaque stand devra être occupé en permanence pendant les heures d'ouverture de la foire, et ce du premier au dernier jour d'ouverture. Sauf autorisation préalable de l'organisateur, il est interdit aux exposants de céder, sous-louer ou partager tout ou une partie de leur emplacement à une tierce personne, à titre onéreux comme à titre gratuit. Si l'exposant ne s'est pas manifesté au desk accueil galeries avant le mercredi 14 mars à 14h, l'organisation se réserve le droit de refuser l'accès à la foire. Le montant total payé ne sera en aucun cas remboursable.

## ARTICLE 5 - CONDITIONS DE PAIEMENTS

L'acompte à payer lors de la demande de participation est de 1.000 €. Cet acompte vous sera remboursé si votre candidature n'est pas retenue par notre comité consultatif. La première facture de 50% du montant TTC de votre stand moins 1.000 € d'acompte, devra être payée avant le 15 octobre 2017

La deuxième facture de 50% du montant TTC de votre stand, devra être payée avant le 15 décembre 2017.

Sous réserve de validation du dossier par le comité consultatif, l'envoi de la demande de participation constitue un engagement ferme et irrévocable de payer l'intégralité du prix de la location du stand. Dès lors que le dossier d'inscription de la galerie est validé, les paiements effectués ne seront pas remboursés.

Tout défaut de paiement ou un paiement incomplet aux échéances convenues entraîne de plein droit, dès le jour suivant la date de règlement portée sur la facture, soit l'application d'une indemnité égale à 1,5 fois le taux d'intérêt applicable en vigueur, des sommes échues, soit la caducité de la demande d'admission. Si les versements ne sont pas effectués dans les délais impartis, les emplacements réservés pourront être proposés à d'autres exposants et les versements reçus à cette date ne seront pas remboursés

Néanmoins, si la galerie sélectionnée se désengage de la foire plus de 60 jours ouvrables inclus avant l'ouverture de la manifestation et sous réserve de pouvoir réattribuer l'emplacement réservé à un autre exposant, l'organisateur s'engage à rembourser les règlements effectués par la galerie en conservant l'acompte de € 1.000. Passé ce délai, les paiements effectués ne seront pas remboursés et la totalité de la facture sera dûe. La galerie s'engage à régler les différents paiements selon le délai de 15 jours mentionné sur la facture. La galerie procédera à un virement bancaire, les chèques n'étant pas acceptés.

La totalité des factures pour le stand devront être payées avant le 15 décembre 2017. La totalité des commandes d'extras devront être payée avant le 15 février 2018, faute de quoi la galerie n'aura pas accès à son stand.

Si pour une raison exceptionnelle la galerie paye un solde dû par carte bancaire, 6% de frais administratifs seront ajoutés au montant dû.

#### ARTICLE 7 - ŒUVRES ET STANDS

A aucun moment les œuvres ne peuvent être posées au sol ou être déposées contre un mur. Les œuvres d'art sur chevalet ne sont pas autorisées.

#### ARTICLE 6 - COMPÉTENCE - CONTESTATION

En cas de différend relatif à l'interprétation ou à l'exécution des présentes conditions générales, l'organisateur et les exposants rechercheront, avant toute action contentieuse, un accord à l'amiable et se communiqueront à cet effet tous les éléments d'information nécessaires. A défaut d'un règlement à l'amiable du litige dans un délai maximum de 15 jours, les organisateurs feront appel aux tribunaux qui seront seuls compétents et la Loi belge sera d'application.

#### ARTICLE 7 - FORCE MAJEURE

En cas de force majeure ou dans le cas où, pour toute autre raison imprévisible, l'Affordable Art Fair Brussels ne peut avoir lieu, les formulaires d'inscription sont annulés et les sommes disponibles, après paiement des dépenses engagées, sont réparties entre les exposants au prorata des sommes versées par chacun d'entre eux. L'Affordable Art Fair Brussels ne pourra être tenue pour responsable des pertes subies par l'exposant que cela soit des frais de participation, ou des frais liés à la participation de la galerie. L'Affordable Art Fair Brussels préconise à l'exposant de souscrire une assurance annulation. L'Affordable Art Fair Brussels ne sera pas tenue pour responsable en cas de défaut d'assurance.

L'exposant s'engage à respecter et à faire respecter par toute son équipe les conditions générales de l'Affordable Art Fair Brussels qui servent de règlement intérieur.

#### SIGNATURE

(Nom)

(Prénom)

déclare avoir pris connaissance et accepte les termes du contrat et du règlement de 'l'Affordable Art Fair Brussels'.

Ville:

Date:

Signature et tampon de la galerie (obligatoires):

Veillez signer électroniquement

ou

Imprimer, signer, scanner et renvoyer par email à [brussels@affordableartfair.com](mailto:brussels@affordableartfair.com)

Envoyer